

Climate song

(caratteristiche e ragioni compositive minime)

Il brano presenta le seguenti caratteristiche e ragioni compositive: andamento ritmato, con alternanza di due soli accordi (tonica e dominante), in modo da restare impresso sin dal primo ascolto, le pulsazioni costanti con cui si apre, tendono a evocare il battito cardiaco e si adattano poi a essere seguite con le mani, in un'ottica di completo coinvolgimento, il canto è docile, anche qui per la massima comprensibilità e le modulazioni (il brano al termine "sale") sono legate all'idea di elevazione che la partecipazione al tema dei cambiamenti climatici – e in generale della sostenibilità nel suo complesso – impone, così come i suoni scelti, specialmente l'organo, con il sapore di solennità e comunità che porta con sé, armonizzato alle percussioni, primigenio richiamo alla madre Terra. Le parole infine, le quali seguono quanto espresso sopra, invitano con semplicità ad attivarsi in aiuto al pianeta (una sorta di corale "call to action").